

桃山学院大学 人文科学研究

第10巻 第2号

書簡体小説の対比的研究

——「万の文反古」及び“Les liaisons dangereuses”

を中心として——……………赤瀬雅子(1)

ブラック・パワーについての一考察……………村田恭雄(25)

ヘーゲルの歴史哲学(その2)……………浅田実(51)

カモンイスの世界……………谷口勇(65)

1975

桃山学院大学人文科学研究所